

ЗАЯВКА

на участие в Межрегиональном конкурсе социальных проектов по благоустройству территории «Комфортная среда обитания – 2023»

I. Титульный лист

1. Название номинации: «Комфорт в праздники и будни»
2. Название проекта: «Прошлое в прекрасном настоящем»
3. Заявитель: организация, инициативная группа, частное лицо
(необходимое подчеркнуть)
4. Для организации-заявителя:
 - название организации: МБУК «Музей под открытым небом «Усть-Сос»
 - адрес местонахождения организации: Республика Хакасия, Бейский район, аал Усть-Сос, ул. Степная, д.15
5. Руководитель проекта:
 - Ф.И.О., должность: Литвинова Ольга Михайловна, директор МБУК «Музей под открытым небом» Усть-Сос»
6. Дата составления заявки: 13.03.2023 год

II. Описание проекта

1. Обоснование социальной значимости проекта:

В связи с эпохой интернета и компьютеризацией у людей пропадает физический и визуальный контакт с музейными комплексами, молодежь уходит от истории быта, пропадает прямое общение с истоками. Перед нами встала огромная задача сохранения самобытной культуры коренного населения Республики Хакасия. Приобщить и настроить подрастающее поколение на ознакомление, почитание традиций и ценностей коренного населения в составе мирного сосуществования национальных культур народностей Хакасии.

В Бейском районе МБУК «Музей под открытым небом «Усть-Сос» - это единственный музей под открытым небом, в котором можно увидеть и получить информацию о быте и жизни хакасского народа, узнать легенды, напрямую связанные с культурой хакасов, именно поэтому данный музей важен как социальный объект в районе и регионе в целом. Музею уже 12 лет и со дня основания на территории музейного комплекса не проводилось никаких новых работ, направленных на благоустройство территории. Современные граждане привыкли к благоустроенным зонам отдыха, для городских людей это решающий фактор посещения такого рода местности. Но при этом молодежь, взрослое население и дети имеют смутное представление о бытовых условиях жизни коренного населения – хакасов. И чтобы увеличить туристический поток, который хочет и готов приобщиться к культуре и быту хакасского народа, необходимо провести благоустройство существующего музейного комплекса с установленными на ней экспонатами, реставрация и косметический ремонт экспонатов (частично родовой юрты и главного экспоната музея Алтын Арчол), устройство декоративных ограждений, дорожек, фонарей уличного освещения, подсветки экспонатов.

Произвести озеленение территории музея под открытым небом: завоз плодородной почвы, разбивка газонов, посадка деревьев, в том числе с привлечением добровольцев и волонтеров из числа местного населения, а также деревень и райцентра.

Приобрести и разместить на участке Музея под открытым небом малые и большие архитектурные формы: культовые скульптурные композиции – тотемные столбы, и во главе – скульптура полуокаменевшей Великой Матери «Улуг Хуртуях Тас», разработанной скульптором Тулиголович А.

Цели и задачи проекта:

Цель:

Создать благоприятные условия для посещения туристами территории МБУК «Музей под открытым небом «Усть-Сос».

Задачи:

Привлечь внимание населения Республики Хакасия и других регионов России, и сохранить для будущих поколений объект, имеющий историческое и культурное значение – МБУК «Музей под открытым небом «Усть-Сос» в аале Усть-Сос Бейского района Республики Хакасия путем благоустройства территории юрточного комплекса.

Приобщить население к изучению истории родного края, сохранить самобытную культуру хакасского народа и развивать традиционные духовные, исторические и культурные ценности путем посещения музея.

Благоустроить территорию МБУК «Музей под открытым небом «Усть-Сос».

План-график реализации проекта (этапы проекта, мероприятия, сроки, ответственные, результаты);

Этапы:

Первый этап: конец апреля - начало июня 2023 года, ответственный Литвинова О.М. Завоз плодородной почвы, разбивка газонов, посадка деревьев. В результате посадки вечнозелеными деревьями (соснами и елями) решится проблема с озеленением территории музея под открытым небом, это будет элементом ландшафтного дизайна, с помощью которого будет сделано зонирование участка (при отделении клумб от зоны отдыха) и в качестве альтернативы забору. Приобретение и высадка деревьев будет осуществляться за счет собственных средств.

Второй этап: май 2023 года, ответственный Литвинова О.М.

Заключение контрактов со строительными организациями.

Третий этап: июнь 2023 года – апрель 2024г., ответственный Ачитаева М.Ф., Воробьева И.П., Литвинова О.М.

Выполнение подрядной организацией укладки дорожек, согласно смете.

Производство скульптуры Матери «Хуртуях Тас» скульптором Тулиголович А. Производство займет 8 месяцев.

Четвертый этап: май 2024г. ответственный Ачитаева М.Ф.

Окончание строительных работ, сдача объекта.

Пятый этап: конец мая 2024г. ответственный Ачитаева М.Ф., Воробьева И.П.

Торжественное открытие музея после благоустройства территории.

2. Стоимость проекта, включающая источники финансирования:

- собственные средства (если имеются): 38 650,00 руб.

На собственные средства будет приобретён пиломатериал для лавочек, саженцы липы и сосны, плодово-ягодных деревьев, также на собственные средства будет построен малый фонтан и приобретутся малые архитектурные формы в виде статуй.

- привлеченные средства из других источников (если имеются):

Автотехника Администрации Большемонокского сельсовета Бейского района Республики Хакасия.

- запрашиваемые средства в рамках данного Конкурса:

Необходимая сумма для приобретения тротуарной плитки и ее укладки, и установки освещения **1174761,60 руб.**

3. Ожидаемые результаты от реализации проекта.

Благоустроенная территория музея оставит приятное впечатление у туристов, посещающих район, захочется вернуться к нам вновь, пригласить знакомых, друзей. Без сомнения, это повысит туристическую привлекательность района, а также увеличится приток туристов. Это будет способствовать большей наполняемости бюджета музейного комплекса, что даст возможность для дальнейшего благоустройства и развития нашего музея. Повысится уровень комфортности для посетителей и туристов путем достижения качественного состояния отдыха населения. А возведенная скульптура дополнит визуализацию легенды о «Хуртуях Тас» и ее сыне «Алтын Арчол». Таким образом, еще больше людей узнает о быте и культуре, обрядах, традициях, обычаях и народных промыслах коренного населения.

III. Бюджет проекта

Бюджет проекта должен быть составлен с указанием статей расходов и источников финансирования.

№	Наименование товара	Цена за единицу	Кол-во	Стоимость	Источники финансирования по статье		
					Собственные средства	Привлеченные средства	Запрашиваемые средства
1.	Тротуарная плитка, бордюрный камень: 1. Установка бортовых камней бетонных: при других видах покрытий	3843,06	4.4	16909,46			ВСЕГО по смете 1174761,60 млн. руб (включая работу,

	2. Камни бортовые БР 100.20.8, бетон В22,5 (М300), объем 0,016 м3 (40кг/шт)	22,36	440	9838,40			материал)
	3. Устройство покрытий из тротуарной плитки, количество плитки при укладке на 1 м2: 40 шт.	116,54	39.6	4614,98			
	4. Плитка бетонная тротуарная фигурная, толщина 5 мм(120кг/м2)	77,67	403.92	31372,47			
	5. Перевозка грузов автомобилями бортовыми грузоподъемностью до 5 т на расстояние: I класс груза до 155 км	110,44	65.12	7191,85			
2	Наружное освещение: 1.Разработка грунта вручную в траншеях глубиной до 2 м без креплений с откосами, группа грунтов: 2	1201,20	0.42	1155,31			
	2. Копание ям вручную без креплений для стоек и столбов: без откосов глубиной до 0,7 м, группа грунтов 2	2184,00	0.0486	243,06			
	3. Устройство основания под фундаменты: щебеночного	6,75	0.486	7,49			
	4. Щебень М 1200, фракция 5(3)-20 мм, группа 2	137,24	0.5589	76,70			
	5. Устройство железобетонных монолитных фундаментов	1885,13	0.06	297,48			
	6.Смеси бетонные тяжелого бетона (БСТ), класс В7,5 (М100)	560,00	6.12	3427,20			
	7.Сталь арматурная, горячекатаная, периодического профиля, класс А-III, диаметр 10 мм	8014,15	0.01851	148,34			
	8. Установка стальных опор промежуточных: свободностоящих, одностоечных массой до 2 т	1105,08	0.192	212,17			
	9. Опоры стальные типа «Торшер»	26,583,72	0.192	5104,07			
	10. Установка светильников: с лампами люминесцентными	165,52	12	1986,24			

11. Светильник торшерный "Шар" НТУ 06-200-004, с защитным стеклом из светостабилизированного поликарбоната молочного цвета	476,97	12	5723,64			
12. Лампа энергосберегающая с цоколем E27, мощностью 55 Вт	138,31	12	1659,72			
13. Прокладка труб гофрированных ПВХ в земле для защиты одного кабеля диаметром: 50 мм	35,94	2,8	100,63			
14 Трубы напорные ПНД, номинальный наружный диаметр 50 мм	17,28	285,6	4,935,17			
15 Кабель до 35 кВ в проложенных трубах, блоках и коробах, масса 1 м кабеля: до 1 кг	176,53	2,8	901,52			
16. Затягивание провода в проложенные трубы и металлические рукава первого одножильного или многожильного в общей оплетке, суммарное сечение: до 16 мм ²	87,25	0,42	36,64			
17. Кабель силовой с медными жилами ВВГнг(А)-LS 3х2,5-660	6920,41	0,32844	2272,94			
18 Труба гофрированная ПВХ для защиты проводов и кабелей по установленным конструкциям, по стенам, колоннам, потолкам, основанию пола	156,33	0,42	152,40			
19. Трубы из самозатухающего ПВХ гибкие гофрированные, легкие, с зондом, номинальный внутренний диаметр 32 мм	5,70	42,84	244,19			
20 Засыпка вручную траншей, пазух котлованов и ям, группа грунтов: I		0,0486				
21. Перевозка грузов автомобилями бортовыми грузоподъемностью до 5 т на расстояние: I класс	110,44	16	1767,04			Итого: Совместно с материалом и с работой по смете: 438,85
22. Пиломатериал доски	13000,00	1м ³	13000,00	13 000,00		
23. Саженцы липы, сосны, маньчжурского ореха, жасмин, гортензии, яблони, вишни, липы	700,00	14 шт.	9800,00	9 800,00		
24. Труба полипропиленовая Kalde DN 50 PN 25	985,00	10м	9850,00	9850,00		
25. Черная пленка для фонтана ERGIS Плѐнка ПВХ, толщина 0,5 мм, отрез		4 x 3 м		4200,00		

26. Геотекстиль Геотекстиль черный от сорняков для дорожек сада		3,2 x 10м		1800,00		
ИТОГО:				38650,00		1174761,60
						1213411,60

IV. Комментарии к бюджету (подробное объяснение, чем вызвана необходимость приобретения товаров / услуг в указанном количестве, по каждой статье расходов):

Тротуарная плитка выдерживает большие перепад температур, при ее укладке растения получают доступ к воде и газообмену, что важно для сохранности газона в музее. Расчет расхода плитки считался согласно документальным требованиям плана музея. В связи с большой отдаленностью музея от городов (100км) и райцентра (70 км) необходима доставка. Собственными силами такой объем груза будет перевезти невозможно.

Специфика организации освещения в музее под открытым небом обусловлена точным расчетом исходя из расположения юрт и мест пребывания отдыхающих в ночное время.